

Introductie 'Inclusive Pedagogy'

Inclusive Excellence

‘Inclusion is the engagement with diversity in the service of learning and knowledge development, throughout the educational experience and by all members of the campus community’

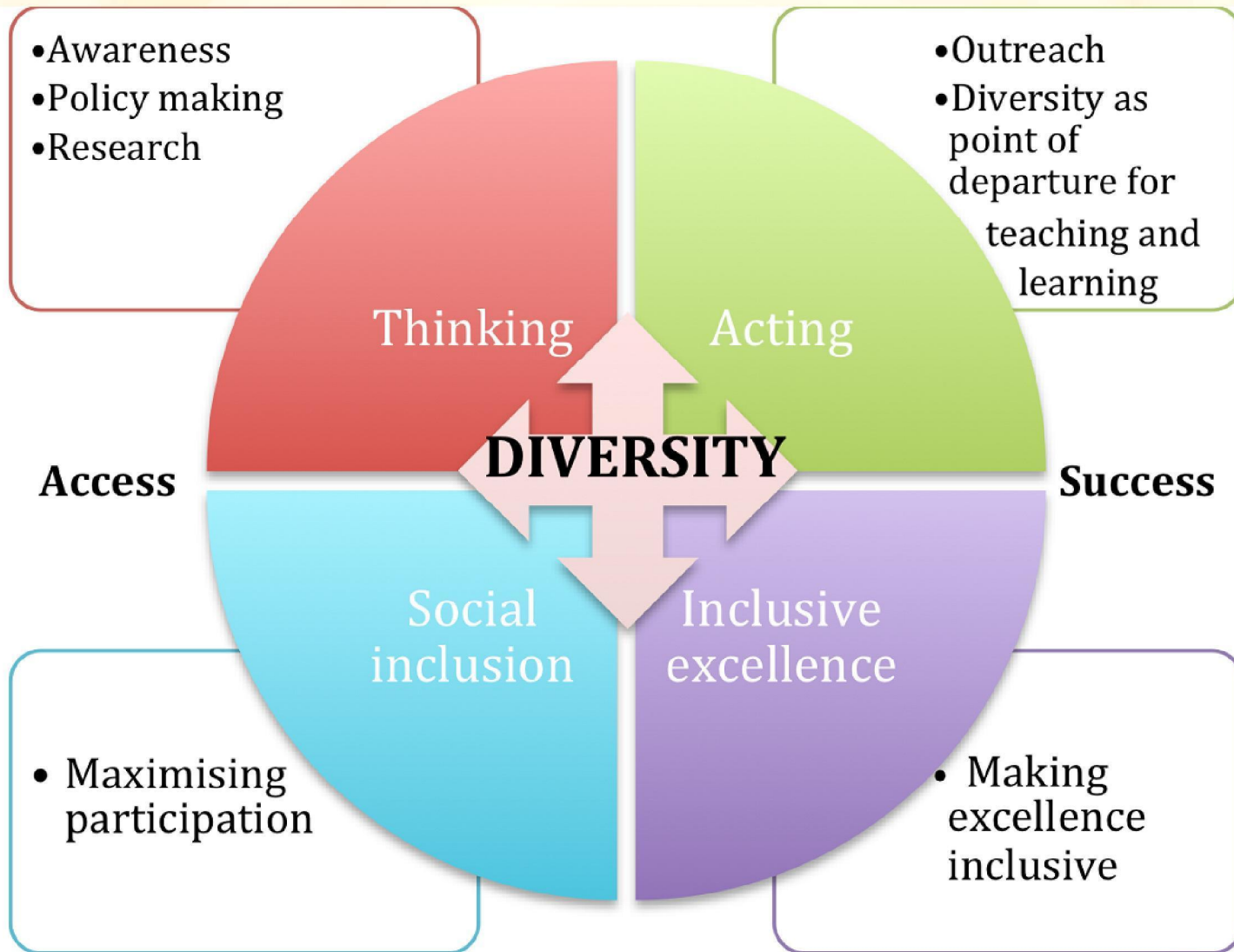
‘Inclusive Excellence re-envisions both quality and diversity’

Alma R. Clayton-Pedersen, Nancy O’Neill & Caryn McTighe Musil
2008

Inclusive Excellence

- Leeromgevingen:

Waarin alle studenten de kans krijgen om te slagen.



Waarom IE?

- Wat houdt diversiteit in? Excellentie? Inclusie?
- Super diversiteit, majority-minority cities
- Sociale mobilisatie en emancipatie
vraagstukken: De paradox van tolerantie.

Waarom IE?

Doel van onderwijs

- Studenten voorbereiden op:
 - Beroep (diverse werkvloer)
 - Samenleving (diverse samenleving)
- Kritisch en creatief denken (diversiteit aan ideeën en belevingen)
- Waarden en normen (social justice)

Waarom IE?

- Blokkades (zoals uitsluitings-mechanismen, stereotype threat, micro-agressions) wegnemen, niet alleen door maar juist ook *in* het (hoger) onderwijs: Hoe?
- Inclusive Pedagogy: Door diversiteit en inclusie als uitgangspunten te nemen van onderwijs (onderwijs in brede zin)
- Dit vergt nieuwe vormen van onderwijs, nieuwe vormen van leren en kennis-constructie, waarbij de student centraal staat

Uitgangspunten IE

- Diversiteit doet ertoe, identiteit doet ertoe en context doet ertoe
- Diversiteit en excelleren gaan hand in hand
- Gaat uit van zelfreflectie en doorzettingsvermogen
- Geen 'tool' (instrument), er is geen 'one size fits all'

Uitgangspunten IE

- Docent heeft oog voor:
 - zowel intellectuele als sociale ontwikkeling van student
 - De verschillende ervaringen van studenten met een alternatieve achtergronden/posities en belevingen.
- En gaat uit van hoge verwachtingen: onderscheid tussen academische vaardigheden en talent (goede begeleiding)

Studiesucces

- Aansluiting
- **Rendement:**
 - **Academische integratie**
 - **Sociale integratie**
- Doorstroom

Studiesucces

Verschillen nemen toe (maar bestonden altijd al, niets is/was homogeen)

- Meer verschillen in sociaal, cultureel en onderwijs kapitaal.
- Meer verschillen in *referentiekaders*
- Meer verschillen in *belevingen*
- Meer verschillen in *levensloopontwikkeling*

Hoe omgaan met toenemende verschillen?

- Omslag in denken en doen van docenten
- Onderscheid maken tussen academische voorbereiding/vaardigheden en talent
- Problematiseren en generaliseren van verschillen tegengaan
- Zonder ontkenning van uitdagingen
- Balans zoeken tussen verantwoordelijkheden: Instelling-student.

Uitdagingen

- Wat zijn die uitdagingen (m.b.t. bv. instroom, rendement en uitval)?
- En, hoe algemeen zijn deze uitdagingen? Anders gezegd, wat is het gevaar van generaliseren/doelgroepenbeleid?

Generiek is divers:

- Implicaties voor beleid: 4 interventieniveaus/ 3 staan centraal in de leergang: student, docent en curriculum
- Specifieke aanpak zonder stigmatisering/vergroten van verschillen
- Gerichte aanpak m.b.t. rendement en kwaliteitsbevordering gaan juist samen:
 - Omkeren van deficiëntie-denken

De rol van de docent

- Belang van het primair onderwijsproces (resultaten G5)
- Student-centraal onderwijs
- Personal leadership/ professionele en persoonlijke ontwikkeling (docenten en studenten)
- Zelfreflectie= excellentie (excellente docenten = excellente studenten)

Academische binding

- Hoe kan de inhoud van het onderwijs aansluiten bij (en gebruik maken van) sociaal, cultureel en onderwijs kapitaal, en de interesses en belevingswerelden van *alle* studenten?
- Vraag studenten zelf voorbeelden te geven en probeer hun persoonlijke levensverhalen te gebruiken bij het leerproces.

Sociale binding

- Hoe kan de organisatie van onderwijs en andere activiteiten aansluiten bij (en gebruik maken van) sociaal, cultureel en onderwijs kapitaal van de interesses en belevingswerelden van alle studenten?
- Vraag studenten zelf om ideeën/ en om te participeren

Recap:

- Positieve beeldvorming: verschillen
- Verwachtingenmanagement
 - Hoge verwachtingen (verwacht het beste)
 - Helder, consistent, accuraat
- Begeleiding en Ondersteuning
 - Mentoring, tutoring, voortgangsgesprekken
 - Weet hebben van en voldoen aan verwachtingen van studenten
- Feedback en reflectie
 - Feedback op prestatie en leerproces
- Binding/ betrokkenheid (Sociale integratie, Academische integratie (betrokken bij content))

Microaggressions

- Term om dagelijkse negatieve, schadelijke ervaringen met uitsluiting op basis van dominante noties van verschillen te vatten.

Bijvoorbeeld:

“Racial microaggressions are brief and commonplace daily verbal, behavioral, or environmental indignities, whether intentional or unintentional, that communicate hostile, derogatory, or negative racial slights and insults toward people.” Sue et al. 2007

Microaggressions

- Stereotype threat (Dr. C. Steele):
 - Dominante verhaal (stereotype)
 - Bejegening
 - Internalisering
 - Invloed op ons handelen
 - Hoe tegengaan?
 - Ruimte voor nieuwe verhalen

4 dimensies IE

1. Instroom, toegang en gelijkheid
2. Onderwijsklimaat/leeromgeving
3. **Curriculum en pedagogiek**
4. **Leren en ontwikkelen**

3 en 4: Inclusive Pedagogy

Curriculum en pedagogiek

- Niet alleen diversiteit in de inhoud van vakken (voorbeelden, casuïstiek, plaatsjes, schrijvers, standpunten), programma's en ervaringen, maar ook hoe er les wordt gegeven.
- Indicatoren: Is het curriculum relevant voor alle studenten? Kunnen er connecties worden gemaakt met de geleefde ervaringen (levensverhalen en achtergronden) van alle studenten? Relatie docent en student?

Leren en ontwikkelen

- Zijn alle studenten in staat de eigen talenten en potenties te ontwikkelen?
- Zijn alle studenten voorbereid om te werken in een diverse en internationale omgeving?
- Indicatoren: nieuwsgierigheid, kritisch denken, openheid, samen werken, aanpassing aan nieuwe situaties, probleem oplossend denk vermogen.

Engaged pedagogy (Danowitz and Tuitt)

- Kennis: resultaat van sociale relaties en interacties, wordt samen geconstrueerd/geproduceerd.
- Gebruik eigen levenservaring om een veilige ruimte te creëren.
- Word bewust van hoe positionering kennisontwikkeling beïnvloedt, (inter-)subjectiviteit, en hoe de posities die je krijgt toegeschreven door bv. studenten dit proces beïnvloeden (bv. hoe studenten de interactie ingaan) etc...

- Curriculum dat studenten met verschillende achtergronden aanspreekt (wat), gegeven vanuit een pedagogiek die iedereen bij het leerproces betreft (hoe): startpunt/ kern van veranderingsproces IE, straalt uit naar andere dimensies binnen instelling.
- Critical theory om studenten eigen identiteitsontwikkeling (via biographic narratives) te laten onderzoeken: intersectionalities/uitsluiting-privilege. Implicit biases, deconstructie dominante waarheden
- Leren/onderwijs is gericht op: sociale en politieke verandering.
- Verandering ontwikkelen en uitvoeren, en breed kenbaar maken heeft *ripple effects* door hele instelling.
- Theorie en onderzoek zijn cruciaal.
- Het is een *never ending* proces. Maar: “The classroom, with all its limitations, remains a location of possibility”. bell hooks, 1994:207

Inclusive pedagogy by Tiutt

- Is student-centraal (en dus divers)
- Holistische benadering student
- Levensverhaal, persoonlijke ervaringen en achtergronden doen ertoe, link met leerstof
- Docent en student (en studenten onderling): relatie, connectie, binding= studiesucces (communities, ook binnen 1 vak)
- Diversiteit heeft een toegevoegde waarde, relatie met excellentie (excellentie: docent en student)
- En is een centraal component van het leerproces (tussen docent en student/studenten onderling)

Doel

- Verhoogd studiesucces alle studenten
- Reduceren van stereotype threat (hoge verwachtingen, goede begeleiding)
- Rekening houden met verschillende leerstijlen, ook wat in culturele opzichten als relevant wordt geacht
- Critical thinking
- Culturele sensitiviteit
- Probleem oplossend denkvermogen

Reflexiviteit van/tussen docenten op onderwijs

- Eigen positionering (bv. Eigen levensverhaal, waarden en normen, openheid, mind-set) als docent:pedagogiek (reproductie uitsluiting?)
- Curriculum (reproductie uitsluiting?)
- Pedagogische aanpakken (reproductie uitsluiting?)
- Organisatie van onderwijs (reproductie uitsluiting?)

Dialogoog docent-student

- Vertrouwen, veiligheid
- Samen leren (heldere verwachtingen/kaders)
- Samen kennis ontwikkelen
- Interactie, participatie en gedeelde verantwoordelijkheid voor proces
- Diverse student voices/zichtbaarheid (maar vanuit zelf-identificatie)
- Transparantie over het leerproces (dat de docent bewust ingang zet).
- Werken met effect van communicatie niet met doel

Reflexiviteit onder studenten

- Bewustwording privilege/oppression
- Waardering eigen ervaringskennis in relatie tot de ideeën van het vak/opleiding
- Ontwikkelen (academische) vaardigheden
- Sense of belonging
- Studenten leren van elkaars ervaringen

Discussiepunten

- Inclusief lesgeven: nadenken over epistemologie (soc./cult. normen), peer review op onderwijs (pedagogiek), reflexiviteit (docent en student), betrekken van levensverhalen en (verschil in) ervaringen van studenten, ruimte voor verschillende perspectieven, veilige ruimte om (implicit) bias (ervaringen van studenten e.d.) bespreekbaar te maken en tegen te gaan,
- Hoe anderen begeleiden om vanuit IE les te geven? Aanzet tot een visie?
- Hoe studenten bewust laten worden van eigen positionering (bv. van bijbehorende privileges of juist van stereotype threat –om dit beter het hoofd te kunnen bieden)?
- Onderzoek naar diversiteit in HO, bv. naar discriminatie, of machtsprocessen (bv. elite, kennisproductie, NW scholars),
- HR beleid: aspiratie, al vroeg in onderwijs bij onderzoek betrekken

De narratieve methode

- Gebaseerd op Biographic Narratives
- Gericht op het inzicht krijgen in sociale processen vanuit verschillende (dominante en niet-dominantie) perspectieven (verhalen), en hoe mensen en groepen deze onderhandelen, reproduceren en reconstrueren.
- In onderwijs: ruimte maken voor alternatieve verhalen.

Doel: de narratieve methode

- Academische binding (inhoud): studiesucces
- Sociale binding (h/erkenning): studiesucces
- Zelf-reflexiviteit: docent excellentie
- Zelf-reflexiviteit: student excellentie

Plek voor (alternatieve) verhalen

- Alles is een verhaal, maar niet alles is één verhaal. Over hetzelfde bestaan verschillende verhalen.
- Niet elk verhaal is gelijk: dominante verhalen en subdominante verhalen
- Biographic Narratives:
 - Hoe verhalen van studenten verwerken in onderwijs:
 - Docent leert over student en over zichzelf, verbreed horizon
 - Student ervaart binding, leert over zichzelf en anderen

Reflectieopdracht

- Essay:
- Waarom ben je docent geworden/ werkzaam in het onderwijs?
- Welke onderdelen van IE, en met name van engaged pedagogy, breng je al tot uiting in je werk?
- Welke zou je willen ontwikkelen, en welke uitdagingen zie je hierin?